



ШКОЛЬНАЯ ПРАВДА

Газета
МБОУ СОШ №68

№1(1) октябрь 2012



Редакционный коллектив «Школьной Правды»

Ух, ты! Что же это такое ты держишь сейчас, дорогой читатель? Не стесняйся, полистай страницы, все еще тепленькие, пахнущие свежей краской, и немножко удивись.

У тебя в руках первый печатный выпуск газеты МБОУ СОШ №68 «Школьная Правда». Возможно, ты уже где-то слышал это название, возможно, ты пару раз пробегался взглядом по нашему изданию, скромно висевшему в углу, на первом этаже. А возможно, сегодня ты сделал для себя

такое небольшое открытие: «ого, у нас еще и газета есть!». Скажу больше, она существует уже целый год, но в таком формате «Школьная Правда» (чье название когда-то было – «Школьный Калейдоскоп») выпускается впервые. Вот такой у нас праздник.

А теперь представь себе, читатель, как двадцать, и даже больше, активных журналистов, пускай начинающих, зато желающих работать, лезут из кожи вон, достают учителей и учеников своими расспросами, бегают по

всей школе, везде и всюду, лишь бы тебе было интересно прочитать о своей любимой шестидесяти восьмой, о своем втором доме.

Пускай тебе, читатель, будет в удовольствие полистать нашу Правду. Мы ведь старались ради тебя.

И кстати, ты всегда можешь к нам присоединиться, достаточно просто обратиться к одному из журналистов.

Приятного прочтения!

И добра.

Ваш редактор
Виктория
Васильева

С ЮБИЛЕЕМ, ДОРОГАЯ ШКОЛА!

Сегодня школе
тридцать лет,
Наполнит школу
яркий свет,
Придут ее выпускники:
Врачи, юристы,
техники.
Они сюда спешат
опять
Чтоб с юбилеем
поздравлять.
Здесь детство,
юность их прошли:
Из школы
взрослыми ушли,
Но свои школьные
года
Не забывали никогда.
Мы тоже будем
поздравлять,
Успехов, радости
желать,
В работе –
вдохновения,
И, господи, –
терпения.
С годами школа
все взрослеет,
Лет через сто –
не постареет:
И первоклашки
прибегут,
И школе радость
принесут.

Никита Горшков,
10 Б

Школа – второй дом



Ни для кого не секрет, что в этом году нашей школе исполняется 30 лет. За эти годы через нее прошли тысячи ребят, которые и по сей день вспоминают эти «былые» времена, как лучшее время своей молодости.

Наша школа распахнула свои двери 10 ноября 1982 года. За весь период существования школы было три директора, первым из которых была Татьяна Макаровна Салаева, вторым – Нина Терентьевна Артемьева, ну а сейчас наш действующий директор – Светлана Валентиновна Филатова.

Среди наших педагогов – 15 «Ветеранов труда», 13 «Отличников народного просвещения» 6 «Почетных работников общего образования», а Ольга Эвальдовна Плеханова даже была награждена медалью «За тру-

довое отличие». Неспроста за эти 30 лет золотые медали получили 17 учеников, а серебряные медали – 57 выпускников. Сейчас количество учащихся составляет 1150 человек, из них 160 первоклассников!

Для тех людей, которые считают, что ходить в школу скучно или, может быть, неинтересно... Добро пожаловать в кружки и секции! При желании каждый сможет найти занятие по душе, ведь в нашей школе ни много, ни мало 20 различных секций. Это вокальная группа «Школьная пора», секция греко-римской борьбы, клуб спортивного танца «Кристалл» и множество других организаций, работающих здесь, в 68-ой школе, уже не первый год.

Приятно смотреть, как из года в год наша школа становится все лучше и лучше. Не так давно модернизировалась столовая, пластиковые окна появились практически в каждом кабинете, интерактивные доски висят уже во многих классах, видно, что коллектив школы старается, чтобы нам с вами было удобно и комфортно учиться.

Хочется пожелать нашей школе, ее ученикам и выпускникам, всему педагогическому составу процветания, движения вперед, что бы было приятно учиться ученикам, работать учителям и что бы гранит науки школьных стен из года в год только крепчал.

Татьяна Ковалева, 9 Б
фото Виктории Васильевой

ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

А вы знаете, что у нашей замечательной шестьдесят восьмой до сих пор нет эмблемы? Настало время все исправить – мы объявляем конкурс!

Поучаствовать приглашаются абсолютно все ученики школы, готовые предоставить свою собственную идею эмблемы МБОУ СОШ № 68. Это может быть любой интересный рисунок, ассоциирующийся у вас с нашим учебным заведением. Изображение должно быть выполнено на белом листе формата А4.

Работу нужно отправить на эл. адрес: school.68.newspaper@gmail.com, либо отдать лично в руки Татьяне Васильевне Волосниковой (учитель английского языка), не позднее 30-ого ноября (в письме обязательно напишите имя и фамилию, а так же класс). Победителя определит голосованием редакция нашей газеты. Все, мы уже ждем ваши идеи! :)

Редакция



Поздравляем с Днем рождения!

Нашего директора, Светлану Владимировну Филатову (4 ноября)
Учителя математики Елену Валерьевну Козыреву (4 ноября)
Учителя информатики Светлану Владимировну Казакову (15 ноября)
Преподавателя начальных классов Светлану Петровну Бирюкову (18 ноября)

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ПЛОЩАДКА



Наш любимый директор,
Светлана Валентиновна
Филатова

В нашей школе с 2010 года в статусе краевой экспериментальной площадки началась работа по созданию модели школы как общественно-активной организации. Мы решили расспросить директора, Светлану Валентиновну Филатову, о тех переменах, которые произошли за эти два года и что от них ждать ученикам.

— Светлана Валентиновна, что же такое общественно-активная школа?

— Это школа, которая способствует свободному обмену идеями между всеми участниками образовательного процесса: учителями, учениками и их родителями; выявляет потребности школьников и принимает участие в принятии решений местных проблем, а также, такая школа предоставляет родителям возможность принимать участие в процессе обучения и внеуроч-

ной жизни детей.

— Какова идея проекта общественно-активной школы?

— Идея нашего проекта заключается в том, чтобы помочь детям найти себя в обществе. А для этого необходимо создать условия для развития творческих инициатив и активности детей, научить их думать и принимать решения.

Опыт участия в деятельности общественно-активной школы поможет детям познать себя и в будущем стать рачительными и заботливыми хозяевами своей страны.

— Наверное, для осуществления поставленных целей и учителям пришлось пройти подготовку?

— Да, теперь для реализации проекта педагоги посещают обучающие семинары. В школе они помогают создать органы самоуправления, работают с родителями, учениками и различными организациями.

Нашими партнерами уже стали: МБОУ ДОД ДЮСШ «Мастер», ветеранские организации, ДЮОЦ «Сказка», МАУ ДОД «Отрада», МБОУ «Верботон», детский дом № 4.

— С какими проблемами вы сталкиваетесь при осуществлении идей ОАШ?

— Самая большая проблема это, конечно, пассивность учеников и их родителей по отношению к делам школы, что является причиной отсутствия всяческих

партнерских отношений между педагогами, родителями и детьми. К тому же, очень много проблем возникает при социальной адаптации детей сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, детей-инвалидов, обучающихся в школе, а таких у нас — 32 человека.

— Какие направления деятельности ОАШ существуют в нашей школе?

— Во-первых, это — развитие творческих способностей учащихся через коллективное дело в детском самоуправлении «Чудо города». Также мы работаем с детьми из неблагополучных семей и детских домов через спортивные секции, такие как «Грань».

Помимо этого, в школе ведется разнообразная спортивно-оздоровительная работа. Кстати, кружки и секции, организованы не только педагогами школы и тренерами ДЮСШ, но и силами родителей.

Этот принцип обще-

ственно-ориентированного образования положен в основу деятельности школы.

— Что дает переход на ОАШ нашим ученикам?

— Именно общественно-активная деятельность позволяет прививать ученикам чувство ответственности при групповой, командной работе, позволяет ребятам попробовать себя в различных областях, вырабатывает лидерские качества, учит находить выход из сложившейся ситуации самостоятельно, используя коммуникативные способности. Наконец, именно такая деятельность сближает ребят друг с другом при достижении совместной цели, и наша школа обладает, на наш взгляд, достаточным потенциалом для того, чтобы стать гражданским и социокультурным центром микрорайона.

Виктория
Васильева, 9 А,
фото из архива
редакции



В нашей школе не только учатся, но и развивают творческие и интеллектуальные способности

УЧИТЕЛЬ – ЭТО ЧУДЕСНОЕ СЛОВО!



Учитель – это чудесное слово! А такой учитель истории, как Валентина Ефремовна Занимонская, это счастье и удача для учеников. Она проработала в нашей школе со дня ее основания, а в этом году у нее юбилей: в мае Валентина Ефремовна отметила 55-летие своей педагогической деятельности.

Я решил поближе познакомиться с учениками нашей школы с судьбой этого замечательного преподавателя.

Валентина Ефремовна Занимонская родилась 21 декабря 1937 года в г. Хабаровске, в семье рабочего. В 1955 г. она поступила в Хабаровское педагогическое училище на факультет начальных классов. В 1957 г. окон-

чила училище и была направлена в восьмилетнюю школу № 76, где Валентине Ефремовне дали сразу третий класс.

Коллектив учителей был молодой, со стажем – только преподаватель русского языка. В этой школе Валентина Ефремовна проработала 13 лет.

В 1965 году она поступила в педагогический институт на исторический факультет, после окончания института работала в Политехническом институте на кафедре философии и научного коммунизма.

В 1972 году Валентина Ефремовна перешла работать в школу № 62, где проработала 10 лет преподавателем истории и обществознания, а в 1982 году была направлена

в новую школу № 68.

Помимо преподавания Валентина Ефремовна ведет и общественную работу. Вместе с учениками она создала комнату Боевой Славы и в награду получила поездку в город-герой Волгоград.

По итогам других поисковых работ, Валентина Ефремовна с ребятами съездила в Одессу, на родину Героя Советского Союза Евгения Дикопольцева, в Мордовию.

Валентина Ефремовна много занимается патристическим воспитанием своих учеников, воспитывает в них любовь к своей Родине, уважение к героям своей страны.

У нее всегда было классное руководство, она выпустила из школы 9 классов. С учениками у нашего учителя всегда дружные сердечные взаимоотношения, и через годы они несут признательность к своему учителю.

24 человека по примеру своего учителя закончили исторический факультет, из них двое работают в школе, есть преподаватель в институте, двое занимаются научной деятельностью в Гродековском музее.

Ко всему прочему в нашей школе работают учителями две выпускницы Валентины Ефремовны: Ольга Викторовна Киселёва – учитель истории, и Ирина Семеновна Галаджун – учитель математики.

И сегодня Валентина Ефремовна продолжает свою педагогическую деятельность. Строгость и справед-

ливость учителя вызывают уважение учеников: к её урокам готовы все, а кто не подготовился дома, готовятся на переменах и даже на других уроках, все приносят учебники и тетради, что для сегодняшних учеников даже удивительно.

Свой 56-й год работы Валентина Ефремовна начала с тем же душевным подъёмом, как и все предыдущие. И ученики идут на её уроки с тем же трепетом и уважением.

Значение учителя в становлении личности трудно переоценить. И познакомившись с жизнью и судьбой Валентины Ефремовны Занимонской, я проникся огромным уважением к людям этой профессии, мне захотелось, возможно, в следующем номере, рассказать вам и о других учителях нашей школы, которые обучают и воспитывают нас.

Никита Куприков,
10 Б



А знаете ли вы интересные истории своих учителей?

Можете ли и вы поведать школе о любимом преподавателе?

Мы очень ждем ваших рассказов здесь

school.68.
newspaper@
gmail.com.

Такие разные

Новичок
Юлия Сергеевна

Учитель, — это не профессия, это призвание. Ведь не каждый может стать музыкантом, художником, актёром. И не каждый может стать учителем. Задача учителя — увидеть даже в самом маленьком человечке индивидуальность, найти особый подход к каждому ученику. В нашей школе работают разные учителя. Молодые и пожилые. Опытные и новички. Я решила поговорить с новым преподавателем, которая только начала работать в нашей школе (Юлия Сергеевна — учитель английского языка.) И с преподавателем, которая, достаточно долгое время работает в нашей школе (Тамара Алексеевна — учитель математики).

этого.

- А как насчет подготовки к урокам?

Часто дети приходят неготовые к уроку?

Ю.С.: - Готовятся хорошо, но бывает, и приходят с невыполненным домашним заданием.

Т.А.: - И такое бывает.

Но получив один раз двойку, приходят неготовыми снова они не решаются.

- А сколько у вас уходит времени на подготовку к уроку?

Ю.С.: - На самом деле немного.

- Здравствуйте, я бы хотела поговорить с вами о работе преподавателя. Для начала расскажите, пожалуйста, почему вы выбрали такую профессию, как учитель?

Ю.С.: - На самом деле вся моя жизнь связана с языками, помимо преподавателя, я еще и гид-переводчик.

Т.А.: - Когда я принимала решение о выборе профессии, я анализировала свое детство, юность. И пришла к выводу, что я люблю детей. В детстве я все время «строила детей», командовала ими, в школьных мероприятиях была ответственной за выступления. Когда нужно было решать какую профессию выбрать, я все-таки остановилась на учителе.

- А вообще работа учителя сложная?

Ю.С.: - Да, работа довольно сложная.

Т.А.: - Математика довольно сложный предмет, но при этом, она преподносит человеку все эмоции, которые он только может испытать.

- Как находите общий язык с детьми?

Ю.С.: - Это получается само собой, ничего особо не предпринимаю.

Т.А.: - По-разному. «Кнудом и пряником» (смеется). Стараюсь понимать их, так как мой предмет требует систематической работы. Строгость, конечно, тоже применяю. Все в меру.

- Встречаются вам проблемные дети, которые срывают уроки или мешают учиться другим ученикам?

Ю.С.: - Конечно же, такие дети встречаются, я пытаюсь объяснить необходимость английского языка в настоящее время, ну, а если уж совсем не понимают, то двойки ставлю, по-другому — никак.

Т.А.: - Довольно-таки часто. Пытаюсь проводить беседы многократные, ну и, конечно же, пытаюсь увлечь предметом, показать истинную красоту математики, которую можно увидеть, только захотев

Т.А.: - Достаточно много, так как я учу в основном профильные классы. Тщательно готовлюсь к каждому уроку: подготавливаю презентации, пытаюсь дифференцировать задания. Ну и, конечно же, проверка тетрадей занимает значительное количество времени.

- Ну и последний вопрос, как вы считаете, важен ли ваш предмет?

Ю.С.: - Безусловно, важен, я считаю, что это один из самых важных предметов, я бы даже сделала его обязательным для сдачи ЕГЭ.

Т.А.: - Мой предмет учит мыслить, развивать умственные способности, логику и т.д. Конечно, он очень важен, везде пригодится и необходим для каждого.

Все учителя разные и подходы к детям у них отличаются. Помимо того, что преподаватели нас учат, они вкладывают в процесс обучения душу, они искренне переживают и волнуются за нас, они любят нас. И мы любим их.

Опытный преподаватель
Тамара Алексеевна

Викторий Корнилов, 10 В, фото из архива редакции



Вся правда о школьном самоуправлении

Не все знают, что у нас в школе существует система самоуправления. Я решила познакомить учащихся нашей школы с этой системой и задала несколько вопросов ответственной за нее Ирине Семеновне Галаджун.
— **Итак, начнем. Ирина Семеновна, что же такое школьное самоуправление?**

— Школьное самоуправление — это, прежде всего, наука правильно взрослеть, сохраняя искренность и эмоциональную наполненность в общении с ровесниками, приобретая опыт работы в коллективе и внутреннюю дисциплинированность. Вообще, это серьезно и интересно!

— **Да, я, как член этого школьного органа, могу подтвердить, что это действительно очень интересно. Расскажите немного об истории появления системы самоуправления в нашей школе.**

— Эта система у нас существует с 2008 года. Первым, так сказать, президентом-первооткрывателем была Алена Синюкова. В 2012 году наша школа превратилась в «Чудо — Град».

— **А как устроена структура «Чудо — Града»?**

— Руководит «Чудо — Градом» мэрия во главе с мэром, которого мы выбираем всей школой путем тайного голосования на один год. Структура школьного самоуправления идентична структуре администрации города Хабаровска. В этом году во главе этой структуры — Дарья Привалова.

— **Какова роль мэрии «Чудо — Града»?**

— Мэрия является представительским органом ученического самоуправления учащихся школы и преследует воспитательную цель педагогов данной школы по развитию творческих способностей учащихся, их самореализации и выработке навыков самостоятельной работы по формированию осознанной гражданско-нравственной позиции. Решение мэрии обязаны выполнять все учащиеся школы.

— **Давайте попробуем на примере объяснить, чем занимается самоуправление.**

— Наше школьное самоуправление организует различные мероприятия, например, дискотеки и концерты; акции, такие как «Дети детям», «Подарок воину». Также наша мэрия следит за дисциплиной в школе: проводит проверки внешнего вида учащихся, проверки классных уголков и многое другое.

— **Ну и последний вопрос, каково это — быть главным в системе школьного самоуправления?**

— Трудно, но очень интересно!

Валерия Соколова, 10 А

6 октября в нашей школе, по традиции, прошел День Самоуправления. Вот что о нем думают ученики:

— День самоуправления мне понравился! Ребята молодцы, очень хорошо подготовились и ответственно подошли к роли учителей. Я осталась довольна.

— Этот день я очень люблю, и мне нравится, когда у нас ведут уроки старшеклассники, потому что можно очень легко получить хорошие оценки, не смотря на то, что отвечаешь как-то не по-взрослому. И мне понравилось, как его провели в этом году.

— В принципе, мне все равно. Я считаю, что каждый год делают одно и то же, ничего нового.

— Мне не понравилось совсем. По школе ходят какие-то деловые старшеклассники, на всех рыкают и, как мне кажется, получают от этого удовольствие.

— Было очень интересно, даже спать не хотелось, как обычно. Побольше бы таких уроков...

— Мне в этом году было ужасно скучно. Ничего нового ребята, которые вели в моем классе, придумать не смогли. Мы тихо сидели, предоставленные сами себе, и ничего не делали, при этом к нам постоянно заходили какие-то «грозные» старшеклассники, якобы проверяя дисциплину, пару раз прикрикивали, не понять за что. В общем, день самоуправления для меня всегда был особенным, и я ожидала намного большего.

подготовила Екатерина Литвинова, 9 А

Я решила поговорить с Дарьей Приваловой, ученицей 11Б класса — президентом нашей школы и выяснить, каково это, нести тяжелый груз ответственности.

— **Даша, расскажи, пожалуйста, с чего началась твоя деятельность в школьном самоуправлении?**

— Начала я свою деятельность в школьном самоуправлении с 5 класса, когда набирали людей в школьный совет. Я решила попробовать и не пожалела.

— **Выделяла какие-либо отдельные виды деятельности? К примеру, проведение концертов, организации акций...**

— Я считаю так: или делай все, или тебе тут нечего делать, так как всегда нужно как можно больше рук, для организации и проведения различных мероприятий, акций и т.д.

— **Почему ты решила заявить свою кандидатуру на мартовских школьных выборах?**

— На самом деле я не собиралась участвовать в выборах как кандидат, просто никто не захотел.

— **Что чувствовала, когда выбрали тебя?**

— Поняла, что на меня легло достаточно много ответственности и обязанностей.

— **Есть у тебя правая рука, без которой ты бы не обошлась?**

— Ну, наверное, это Ирина Семеновна. Хотя, скорее, мы — весь школьный совет ее правая рука, ну, а она — наша.

— **В следующем году ты выпускаешься из школы, кого хотела бы видеть на своем месте?**

— На самом деле я бы хотела, чтобы это был человек из 9 класса, потому что президентство на год — это несерьезно. Ну и очень активного, общительного человека.

Валерия Картавенко, 10 Б

Love story,

или Школа соединяет сердца

В школе учиться, учиться и еще раз учиться – это, конечно, в первую очередь. Но кто бы мог подумать, что наш второй дом еще и соединяет сердца? Множество любовных историй начинается в этих стенах. Так, два обычных одноклассника нашли здесь свое счастье на всю жизнь. Зовут их – Евгения Колесникова и Николай Юртаев, они – выпускники моей школы.

Началась их история еще в шестом классе (и длится по сей день!): Николай – хорошист, активист, спортсмен; Евгения – прилежная ученица и просто очаровательная девушка, которая не могла не привлекать внимание парней, в том числе и Коли. Но, что бы он ни предпринимал, сколько бы конфет ни дарил и сколько бы раз в кино ни приглашал, Женя оставалась равнодушна. Как сейчас вспоминают сами ребята, пролистывая школьные альбомы, тогда, у тринадцатилетних Жени и Коли, казалось, не может быть ничего общего. Они оставались обычными одноклассниками на протяжении всех своих школьных лет. Так случилось, что пути их после выпуска разошлись. Евгения, как истинный гуманист, поступила на факультет иностранных языков в ДВГГУ, а Николай, любящий

точные науки, в железнодорожный институт. А через несколько лет после выпуска из высшего учебного заведения, молодая учительница китайского языка уже состояла в отношениях с молодым человеком, мечтала о свадьбе и о дружной семье. Коля, к тому времени получивший гордое звание мастера спорта по спортивной гимнастике, – уже состоявшийся человек. Как и Женя, он мечтал о семье, но, в отличие от своей одноклассницы, все оставался один. Когда у Евгении дело уже шло к свадьбе, на долгожданной встрече выпускников девушка сообщила, что по неизвестным причинам ее мечты о семье рухнули... Тем временем, ее бывший классный



Счастливая молодая семья – Евгения и Николай Юртаевы

руководитель, пригласившись ко взрослому и мужественному Николаю, как бы невзначай намекнула Жене пригласиться к своему бывшему однокласснику. Тогда девушка лишь улыбнулась совету, не восприняв его всерьез. Каково же было удивление классного руководителя, когда этим летом (через 7 лет после выпуска) ей пришлось приглашение на свадьбу!

Сейчас молодожены, составляя свою семейную «Love Story», все же видят в старых фотографиях тонкие намеки на свои будущие чувства, вроде случайно встретившихся взглядов. Возможно, их история – единственный случай, но кто знает: может, кто-то из наших одноклассников – наша будущая вторая половинка? Виктория Васильева, 9А

Такими они были в 9-ом классе...



Сотвори шедевр вместе с ДПИ!



В детстве ребята часто что-то делают своими руками: мастерят поделки, лепят из пластилина, рисуют очень смешные рисунки, будь то детский садик или школа. Этому их учат воспитатели или учителя, некоторые занимаются творчеством дома. В нашей школе вот уже три года есть кружок ДПИ (декоративно-прикладное искусство). Его ведёт Юлия Владимировна Керницкая - замечательная учительница, тонко чувствующая искусство. Она работает с малышами из начальной школы, а также с учениками среднего звена. Ребята возятся с различными материалами,

девочки учатся шить. Также они помогают своему учителю украшать класс, готовят поделки на конкурсы и выставки. Некоторые их работы можно увидеть, взглянув на стенды в кабинете ИЗО.

Дети и их родители очень благодарны Юлии Владимировне и Ирине Семёновне за идею создать кружок декоративно-прикладного искусства. Ведь там их дети могут показать себя, проявить фантазию и свои способности. К тому же, им будет, чем заняться на выходных, а также в свободное внешкольное время.

Регина Емельянович, 8 Г

Хрупкое искусство

Кто-то знает, а кто-то нет, что в нашей школе можно не только получать знания, но и создавать прекрасное. 16 лет назад был создан кружок оригами. Казалось бы, просто бумажные фигурки, но за внешней простотой скрыто нечто более глубокое. - Идея создать кружок оригами у меня возникла, когда в руководство мне дали коррекционный класс, - рассказывает организатор секции и учитель начального звена Елена Михайловна Евстигнеева. - Я думала о том, как помочь детям, отличающимся от нас. А оригами - это не только японское искусство, но и коррекционная программа. Многие и не до-

гадываются, что оригами часто используется в центрах помощи людям, пережившим кому, инфаркт, инсульт, потерю двигательных функций и речи. Оригами занимаются даже люди, лишенные зрения. Как же это возможно, спросите вы. Но даже слепые, чувствуя подушечками пальцев бумагу, могут создать такое, о чем нам и подумать фантазии не хватит. Оригами развивает мелкую моторику пальцев, а значит и мозг, речь, память и терпение, помогает ребенку раскрыться. Дети создают из бумаги свое маленькое хрупкое чудо, красоту. Конечно, как и в любом другом искусстве, ори-

гами имеет и свои подводные камни. Когда ребенок приходит на занятие, у него просто разбегаются глаза: он хочет и кораблик создать,

и зайчика смастерить, но ведь нужно сначала научиться самому просто-му. Часто детям просто не хватает терпения, и это, наверное, одна из главных трудностей.

Но есть дети, которые все равно занимаются оригами, нередко участвуют в выставках и занимают призовые места, копят свою библиотеку грамот.

- Сейчас родители сами приводят своих чад, а я



все, что могу, стараюсь отдать детям, - говорит Елена Михайловна, - ведь они, впитывая мои знания, создают свои идеи, которыми я сама нередко подпитываюсь. Если дети занимаются и любят дело, которое я до них доношу, значит, и я буду работать и помогать тем, кому это нужно и тому, кто этого хочет.

Маргарита Трубникова,
9 А